

ALLEGATO A FOM

ALLEGATO A

LICENZA D'USO DELLE OPERE

Forms of Mind

Contest Internazionale di Arte Contemporanea

Versione 1.0

Premessa

1. La presente Licenza d'Uso costituisce parte integrante del Regolamento Generale del Contest Internazionale Forms of Mind organizzato da Art Hub ETS.
 2. La presente Licenza disciplina esclusivamente l'autorizzazione concessa dall'autore ad Art Hub ETS per l'utilizzo di immagini, riproduzioni digitali, documentazione fotografica e audiovisiva delle opere candidate nell'ambito delle attività istituzionali, culturali e divulgative connesse al Contest.
 3. La presente Licenza non comporta alcuna cessione, trasferimento o rinuncia ai diritti d'autore dell'artista.
 4. L'autore conserva integralmente la titolarità dell'opera originale e dei relativi diritti morali e patrimoniali non espressamente concessi.
-

Articolo 1

Oggetto della Licenza

1. Con la presente Licenza, il Partecipante concede ad Art Hub ETS un diritto di utilizzo non esclusivo relativo alla riproduzione e comunicazione delle opere presentate al Contest.
 2. La Licenza ha ad oggetto esclusivamente:
 - a) immagini fotografiche dell'opera;
 - b) riproduzioni digitali dell'opera;
 - c) estratti video relativi all'opera;
 - d) immagini dell'opera installata o esposta;
 - e) descrizioni, testi critici, dichiarazioni artistiche e materiali forniti dall'autore;
 - f) informazioni identificative dell'opera necessarie alla sua presentazione.
 1. La presente Licenza riguarda esclusivamente gli utilizzi collegati alle finalità del Contest e alle attività istituzionali di Art Hub ETS.
 2. La Licenza non trasferisce ad Art Hub ETS:
 - a) la proprietà fisica dell'opera;
 - b) il diritto esclusivo di sfruttamento economico;
 - c) il diritto di modificare liberamente l'opera;
 - d) il diritto di concedere sublicenze commerciali a soggetti terzi.
-

Articolo 2

Natura della Licenza

1. La Licenza concessa è:
 - a) non esclusiva;
 - b) gratuita;
 - c) non trasferibile;
 - d) limitata alle finalità previste dal presente documento.

1. L'autore mantiene il diritto di utilizzare, pubblicare, vendere, esporre e concedere ad altri soggetti l'utilizzo della propria opera.
 2. La partecipazione al Contest non limita la possibilità dell'artista di collaborare con altre istituzioni, gallerie, enti o soggetti commerciali.
-

Articolo 3

Diritti concessi ad Art Hub ETS

1. Nei limiti della presente Licenza, l'autore autorizza Art Hub ETS a utilizzare le opere per le seguenti finalità:

3.1 Comunicazione istituzionale

Art Hub ETS potrà utilizzare immagini e materiali relativi alle opere per:

- a) sito web ufficiale;
 - b) piattaforme digitali;
 - c) newsletter;
 - d) comunicati stampa;
 - e) presentazioni istituzionali;
 - f) documentazione dell'attività culturale.
-

3.2 Promozione del Contest

Art Hub ETS potrà utilizzare immagini delle opere per:

- a) promuovere l'edizione corrente del Contest;
 - b) comunicare finalisti, vincitori e partecipanti selezionati;
 - c) presentare future edizioni del Contest;
 - d) documentare la storia del progetto.
-

3.3 Pubblicazioni editoriali

Art Hub ETS potrà utilizzare le immagini delle opere per:

- a) cataloghi;
 - b) brochure;
 - c) pubblicazioni digitali;
 - d) materiali curatoriali;
 - e) archivi culturali relativi al Contest.
-

3.4 Attività espositive

Art Hub ETS potrà utilizzare immagini e riproduzioni delle opere per:

- a) pannelli informativi;
 - b) materiali di sala;
 - c) comunicazione di mostre;
 - d) documentazione fotografica e video degli eventi.
-

3.5 Archiviazione storica

Art Hub ETS potrà conservare immagini e informazioni delle opere nell'archivio storico del Contest allo scopo di documentare le edizioni realizzate.

Articolo 4

Limiti della Licenza

1. Art Hub ETS si impegna a utilizzare le opere esclusivamente secondo correttezza, buona fede e rispetto dell'identità artistica dell'autore.
2. La Licenza non autorizza Art Hub ETS a:
 - a) vendere immagini delle opere come prodotti autonomi;

- b) utilizzare le opere per campagne pubblicitarie commerciali di terzi senza ulteriore autorizzazione;
 - c) creare prodotti derivati destinati alla vendita senza accordo separato;
 - d) attribuire la paternità dell'opera a soggetti diversi dall'autore;
 - e) modificare sostanzialmente l'opera alterandone il significato artistico.
1. Sono consentiti esclusivamente adattamenti tecnici necessari alla comunicazione, quali:
 - a) ridimensionamento;
 - b) compressione digitale;
 - c) adattamento grafico;
 - d) ritaglio tecnico non lesivo dell'opera.
-

Articolo 5

Durata della Licenza

1. La Licenza decorre dalla data di invio della candidatura al Contest.
2. La durata della Licenza è fissata in:

dieci anni dalla conclusione dell'edizione del Contest alla quale l'opera è stata candidata.

1. Decorso tale termine, gli utilizzi futuri dell'opera potranno proseguire esclusivamente:
 - a) previo rinnovo della Licenza;oppure
 - b) qualora l'opera sia già presente in materiali storici, archivi, cataloghi o pubblicazioni non modificabili, esclusivamente per finalità documentali e storiche.
1. La durata decennale è finalizzata a consentire ad Art Hub ETS la corretta valorizzazione dell'archivio del Contest senza limitare permanentemente i diritti dell'artista.

Articolo 6

Territorio

1. La Licenza è concessa per tutto il mondo.
 2. Tale estensione territoriale è necessaria considerando:
 - a) la natura internazionale del Contest;
 - b) la diffusione digitale dei contenuti;
 - c) la partecipazione di artisti provenienti da diversi Paesi.
 1. L'estensione territoriale non modifica la natura limitata della Licenza né amplia le finalità consentite.
-

Articolo 7

Attribuzione dell'autore

1. Art Hub ETS si impegna, ove tecnicamente possibile, ad associare all'immagine dell'opera:
 - a) nome dell'artista;
 - b) titolo dell'opera;
 - c) tecnica;
 - d) anno di realizzazione;
 - e) eventuali informazioni fornite dall'autore.
1. L'assenza occasionale di attribuzione dovuta a esigenze tecniche, errori materiali o limiti degli strumenti utilizzati non costituisce rinuncia al diritto morale dell'autore.
2. Art Hub ETS riconosce il diritto dell'artista alla corretta identificazione della propria opera.

Articolo 8

Divieti

1. È vietato ad Art Hub ETS utilizzare le opere in modo contrario allo spirito culturale del Contest.
 2. È vietato:
 - a) dichiarare Art Hub ETS come autore dell'opera;
 - b) alterare l'opera in modo da modificarne il significato;
 - c) concedere diritti commerciali a terzi senza autorizzazione;
 - d) utilizzare l'opera per scopi politici, ideologici o contrari ai valori dell'associazione;
 - e) associare l'opera a messaggi estranei alla volontà dell'autore in modo lesivo della sua reputazione.
 1. Eventuali partnership o collaborazioni che prevedano un utilizzo diverso dovranno essere oggetto di specifico accordo.
-

Articolo 9

Revoca della Licenza

1. L'autore può richiedere la revoca della Licenza per utilizzi futuri qualora sussistano motivazioni documentate e compatibili con la normativa applicabile.
2. La richiesta di revoca dovrà essere inviata ad Art Hub ETS attraverso i canali ufficiali indicati.
3. La revoca:
 - a) non produce effetti retroattivi;

- b) non comporta l'obbligo di eliminare cataloghi già pubblicati;
 - c) non riguarda materiali già distribuiti o archiviati.
1. Art Hub ETS valuterà ogni richiesta secondo criteri di ragionevolezza, tutela dell'autore e continuità dell'archivio culturale.
-

Articolo 10

Tutela dell'artista

1. Art Hub ETS riconosce che l'opera appartiene all'autore e che il Contest rappresenta uno strumento di valorizzazione e non di acquisizione dei diritti.
 2. L'artista mantiene:
 - a) diritto alla paternità dell'opera;
 - b) diritto allo sfruttamento economico dell'opera;
 - c) diritto alla libera gestione della propria carriera artistica.
1. La presente Licenza non limita la possibilità dell'artista di:
 - a) vendere l'opera;
 - b) esporla altrove;
 - c) concederne l'utilizzo a terzi;
 - d) utilizzarla nel proprio portfolio.
-

Articolo 11

Tutela dell'organizzatore

1. L'autore garantisce che la concessione della presente Licenza non viola diritti di terzi.
2. L'autore manleva Art Hub ETS da qualsiasi pretesa derivante da:

- a) utilizzo non autorizzato di materiali di terzi;
 - b) controversie sull'autorialità;
 - c) violazioni di copyright;
 - d) dichiarazioni false relative alla titolarità dell'opera.
1. Art Hub ETS potrà conservare copia dei materiali relativi alle opere selezionate per finalità documentali, storiche e istituzionali.
 2. L'autore autorizza Art Hub ETS a utilizzare i materiali anche successivamente alla conclusione dell'edizione del Contest nei limiti della presente Licenza.
-

Articolo 12

Accettazione della Licenza

1. La presentazione della candidatura comporta la presa visione della presente Licenza.
 2. L'accettazione della Licenza d'Uso per le finalità promozionali dovrà essere raccolta mediante consenso separato secondo quanto previsto dalla normativa privacy applicabile.
 3. Il rifiuto della Licenza promozionale non pregiudica automaticamente la possibilità di partecipare al Contest, salvo gli utilizzi indispensabili alla gestione amministrativa e organizzativa dello stesso.
-

FINE ALLEGATO A

Licenza d'Uso delle Opere

Forms of Mind – Art Hub ETS